

రాజతరంగిణి

సప్తమతరంగము - ద్వితీయభాగము

రచయిత :

విద్వాన్ రెండుచింతల లక్ష్మీనరసింహశాస్త్రి బి. ఎ..



తొలి కూర్పు

1957

కళా కల్లోలినీ గ్రంథమాల

గొల్లపల్లి

రాజతరంగిణి

సప్తమ తరంగము

[ద్వితీయభాగము]

కల్లాణవండిక ప్రచీతంబైన
సుస్కృత మూలమునకు స్వేచ్ఛానుసరణము.



రచయిత :

విద్యానంద రెండుచింతల లక్ష్మీనరసింహశాస్త్రి బి. ఎ.

సీనియరు తెనుగు పండితుడు

బోర్డు హైస్కూలు

గొల్లపల్లి

వ్యవస్థాపక సలహాకము]

[వెల 0-75 ప. మై.

రాజతరంగిణి

సప్తమతరంగము - ద్వితీయభాగము



వచ్చె వరాహమల్ల యను వారువ మొక్కటి హస్తువీడి తా
జెచ్చె ప్రసూనదామకము దీప్యముగా బడవైచె శీర్షమం
దిచ్చిరమేయ ప్రోద్బలము నెక్కడు ధైర్యము కక్కుడాడిగా
నచ్చిన శూరులెల్లరు ఘనంబుగ దన్నుపరాక్రమింపగన్. 1

హమ్కపురమును వీడి తా నుచ్చలుండు
దరిసె క్రమరాజ్యమునని డామరులెరింగి
సంభ్రమంబున మండలేశ్వరునిపైన
దాడిచేసి యోడించిరి తారుగూడ. 2

వ. అంత మండలాధీశ్వరుడు క్రమక్రమముగా తారమూలకము
నకు పలాయిత డగుటగాంచి యుచ్చలుడు వెంబడించెను
గాని చాలదినములవరకు నాతడు పట్టుకడలేదు. 3

పెట్టని కోట లీభరత పృథ్వికి నెచ్చట మంచు తా నదా
నిట్టలమై చెలంగును వసీఘనః ఘన రాపులాడుచున్
నిట్టనిటారుగాగలుగు నెందుతరుల్ వనమాహిషాది సం
ఘట్టనలేయెడన్ వినగగల్గుదు మట్టిహిమాలయంబులన్. 4

డాగెను మండలేశ్వరుడటంచు నెరింగి పిరుందనేగి యెం
దేగుహలందుదూరి వెలుగేయు జూడకయున్నవాని బం
దీగ నొనర్చెనుచ్చలుడు, తేజము నెల్ల కడింది తూలి యా
వేగరి హర్షపైగలుగు ప్రేమను బాయగలేక యిట్లనున్. 5

మంచితరుణము నే డరుదెంచె బలిమి
రాజనగరముపై బడిరాజ్యమెల్ల
లోగొనుట కుచ్చలా! నీవు లోవెరవక
దాడినేయు మిప్పుడ యసాధ్యంబునాక. 6

కృత్రిమ బుద్ధియై తనకు గీ డొనరింపదలంచు మండల
తూత్రపు మాటకీయకొని శౌర్యము ధైర్యము మీరనుచ్చలుం
దాత్రిదివాపగన్ గడచి యవ్వలకేగిన యట్లగడ్డ నా
రాత్రి తరించి పట్టె పురరాజము నా పరిహాసకేశమున్. 7

వ. ఇట్లు రాజనగరమును చేరియు.

8

మోసకాడైన మండల భూమిపతిని
తెలియగానేరకుండె నాయలఘుబలుడు
నాటిరాత్రి యుచ్చలునితో మాటుమణిగి
తాను శయనించు గృహమును తగులబెట్టి
నోజయొసగె నాత్మీయభృత్యుల కతండు.

9

ధీబలంబున కీడగు దేహబలము
శౌర్యమును నున్నచో నెట్టి కార్యమైవ
సులభముగ జేతు రీగడుసుందునుకలు
సందియములేదు; కాని యాశౌర్యగుణము
దుర్బలంబుగ, పండతి దోర్బలయుత
ముగనొనర్చు పురాకర్మ మగును వింత.

10

నీటిలోపల దిరుగు తాబేటిపేపు
నతిదృఢమ్ముగజేసి హర్షక్షమునకు
చర్మమును పల్చగనొనర్చు చతురస్పష్టి
బ్రహ్మకేశలైగాక;

ఆపైన మండ

లాధినాధుడు హర్షనీమాంతికమున
కంపె నుచ్చలు జంబుక ప్రాయుడైన
యితని వధియింపు మీపు హరింద్రనిభుడ!
యనుచును;

12

నృపాలు డత్యంతమైన ప్రేమ
మీర నుచ్చలుతో మైత్రిగోరి వీర
భటులగైకొని తత్సమీపమునకేగు
వాడని యెరింగి మాయచే పలువు రహిత
పైనికులజంపి యుత్తమాశ్వమ్ము నెక్కి
వడివడిగ వచ్చి గౌరికావలముకడను
దాటుచు వితథ గొందరు డామరులును
తన్నుగలియగ వారితో దానుగూడి
వచ్చె తరుమూలమునకు నవార్యబలుడు.

13

ద్యూత కరులొకించుక లాభయోగమున్న
మిన్నుమన్నును గానక మిట్టిపడెడు
రీతి హర్షుడు తన శత్రువీతెరగున
పాటుటనుగని సంతోషభరము మీర
తిరిగి తావచ్చె రాజనగరము చేర.

14

విజితులెయ్యుడామరులు వెంటడి రా జరుదేరకుంటతా
మజితులయట్ల యాత్మల మహాహవకౌతుకమొప్పనుండి రొ
క్కజిగిని జ్యేష్ఠమాసమున కందరు డామరులున్ విశేషమా
విజయముగోరి చేరిరొకవెంట నె డామభయమ్ము గీడ్పడన్. 15

ఆపరిహాసపట్టణమునందలి విగ్రహమొండు ఉచ్చల
తూర్పతిగాచె దానినె నృశంసుడునై నరనాయకుండు గం
ఢోపలభాతిజూచె నదియొక్కటె హేతువు తత్పురస్థసా
ధోపరిభాగమెల్లపుడు ధూమ్రవివర్ణవికారమాటకున్. 16

ఆదేశాన దివావిభాగమున పెల్లెతోచు తామ్రస మం
దీ దారిద్ర్యము వాయజేయుటకునో యిట్లున్నవనీతి పె
త్తైదీప్తాంగములైన రూపకపుమొక్కల్ కారుచీకట్లనే
పోదోలున్ ప్రభువుండి వెల్తురులునింపున్ సత్కృపాశ్రేయడై 17

అట్టి ప్రభువిప్లవేమి నాపట్టణమున
కారుచీకట్లె యెల్లడక్రమ్మివైచె
రాజొనర్చిన దుష్కర్మ ప్రజలనెల్ల
పట్టి పీడింపదొడగె నభాగ్యవశత.

శత్రుసైనికులీరితి సన్నగిలిన
 ధైర్యమున నుంటగని వసుధావరుండు
 గర్వమున నుండె; శూరనగరముపైన
 నుస్సలుడు దాడిచేయగాజూచుచుండె.

19

వ. వీ డవనాహపురమున నుండ దనసోమరితనమునకు తండ్రిచే
 నదలింపబడి కార్యాచరణమునకు పురిగొల్పబడెను. 20

తరుమూలంబున నున్న యుచ్చలుడు యోధాగ్రేసరుల్ గొల్వలూ
 వరియై మీరుచునుండె నాతని వ్యవస్థనోచేరి నా, రెల్ల డా
 మరులున్; వారు పృథ్వీశ్వరసైనికులనే మ్రందించి బాధించి త
 ద్దిరి మార్గంబునుబట్టి చేరిరిరాడిక్కూరిలోహారమున్, 21

హర్షుడీలోన ద్వారనాయకపదం బొ
 సంగి యుదయరాజునకు; నుచ్చలు జయింప
 నంపె మండలపతిని లోహారమునకు;
 ఉచ్చలుని మాతులుడు పోరుపిచ్చలింప
 పద్మపురమునుజొచ్చె; కంపనవిషయము
 నెవరు కాచెడు వారని యెంచుచుండ

హర్షవగ పెల్ల దెలిసి తా ననుమతించె
సాంద్రతరత్నైర్ది మైన యాచంద్రరాజు. 22

ఆ కురుక్షేత్ర సంగ్రామ మలముగొన్న
తరిని దుర్యోధనుండు పెద్దగనొనరెచ్చె
ద్రోణపుత్రుని; తాను నారూపుగానె
చంద్రరాజును వాహినీశ్వరునొనరెచ్చె. 23

భాద్రపదశుద్ధ నవమికి పారద్రోలె
పద్మపుర బాహ్యసీమల పరుల నితడు;
కంపనము గొన్నవానిని కరుణలేక
చంపె నుచ్చలుమాతులు చంద్రరాజు. 24

అహితం బొలియించి చంద్రరా జతనిశిరము
తనకడకుబంప తృప్తుడై దానినరసి
హర్షు డింకను జయశీలి నగుదు ననెడు
నాసతోనుండె నదినిశ్చయార్థమెగద;
సింహమెడనెడ నెనుచూచు చేగునట్లు
తిరిగి తిరిగి చూచి చను నదృష్టలక్ష్మి. 25

ఆ హిరణ్యపురంబున నవనినురులు
పట్టమునుగట్టి రుచ్చల ప్రభువునకును;
హర్షుడిమాట విని భయమందుచుండ
తత్సహృద్వరులేగి యాతనికి ననిరి.

26

“లోహరదేశవాసులు
నీహితమునె కోరుచుండు నెమ్మనములలో
శ్రీహర్ష! నీవుపోయి న
మాహితచిత్తమున మెలగుమందు శుభమగున్” . 27

అని జోధించిరిగాని హర్షుడు వినండామాట సింహాసనం
బును, విత్తంబు, నమూల్యమైన వితరంబుల్ వీడిపోనొల్ల నం
చును బల్కెన్, హితులంత నీ వెనుకనే శుద్ధాంతకాంతావ్రజం
బును పుత్తెంతుమటంచు బల్కిమరియున్ పూరింతురీమాటలన్ 28

ఇంతకును పూర్వ మీధరాకాంతమెడమ
తాళిగట్టిన రాజులు బాలిశులును
శునకమాంసముతిన్న నీచులు నగుటను
ఇప్పుడాగద్దె నెవరెక్కనేమి తప్ప!

29

అని పలికిన నా భూపతి

వినడాయె సమాత్యవరులు వే వచ్చిన్మహా!

జని యుండు నంతదనుకను

జనపతి సమరాంగణంపు జావె వరించున్.

30

మనమునగోరరించుకయు మానవనాయకు లాత్మవాహినీ
జనధన సౌఖ్యసంపదల శాశ్వతకీర్తి గడింపగోర యెం
దును తమరాజ్యమే స్థిరము దుస్సహమన్య నృపాలలక్ష్మినా
మొనలనుగూర్చిపంపుదురుముందునుజూడరు వెన్మ చూడరున్ 31

రాజుల కమాత్యు లగుదురు త్రాణమట్టి

ప్రెగ్గడలె యత్నహీనులు భీతివరులు

డాంబికులునైన శతగుణాధ్యముగ సహిత

మాచరింతురు శాత్రవ ప్రతతికంఠె.

32

చేతబూనిన కర్రనే యూతగాగ

నమ్మి నడచెడు నంధుడు నా నృపాలు

డన్ని పనులను భృత్యుల కప్పగించి

తాను పడరాని యిడుమలనైన సభును.

33

సచివ వర్గంబునను పొత్తునడలెనేని
 నెట్టికార్యముగూడ జయింపనేర
 దవనిలో నెవ్వరేని మీదరయలేక
 ఆత్మబలమునె నమ్మిన నహితనృపులు
 పెట్టు నలజడి పాల్పడి రట్టువడుదురు.

34

అరిహస్తగతమైన యవనిభాగంబున
 ద్రిమ్మరురాజులు తెలివితేక
 తామచెడుదురు; విధంబు చెడుదురు జ
 యింపనేరరు నైరి నెన్నటికిని
 అటుగాక భూపాలు డాత్మీయసైనిక
 ప్రవరులతో బవరమున బడిన
 యశముగాంచు పరాజయాప్రతిష్ఠ యదృష్ట
 దేవతకేచెందు; దీనిబట్టి

యాహవక్షోణిలో క్షత్రియావతంసు
 లించుకైన నిజక్షేమ మెంచబోరు
 జూదరులు విత్తమెట్లట్ల శూరవరులు
 ప్రాణముల తక్కుగొనరు వెన్నాటెరుగరు.

35

తన మంత్రాంగమువారి బిల్చి నృపుడంతన్ తెల్పగాగోరె తా
నొనరింపంగల కార్యమున్ సచివులున్ ముమ్మారు చింతించి నీ
వును సుత్కర్షవిధానమేల్కొననిచో పుట్టున్ మహానర్థ మం
చును బల్కన్ నృపుడాత్మహత్యకు మనస్సున్ జొన్నగాలేకనున్ 36

నను నే జంపుకొనంగలే నరులు నష్టంపంగ రాకుండుము
న్నెననున్ జంపుడు మీరటంచు బలుకన్ వీరిండ్లియైనాడు రా
జని మంత్రుల్ మదిలో విచార మనివార్యంబైన తామాపనిన్
పొనరింపంగను జాలమంచనిరి నిష్పంద్రొక్కు టెవ్వారికొ? 37

జనపతి కర్కశాత్ములగు నొకరులంగని భృత్యులార! నా
మనమిపు డస్థిరమైయిన మంచిని మంచిగ జెప్పగావలెన్
వినుడు నృపాలు డెం తనుభవించిన వైభవమందునొక్కడే
ని నిలువ దంతమందు మృతినిశ్చయ మేలవిచారమింతటన్? 38

స్వీయవిధాన నన్నెపుడుచెంది సుఖించిన యీ వసుంధరా
తోయజనేత్ర తా ముసలితోక్కువలెన్ పరునాశ్రయించి యిం
కేయలజశ్యపాలగునొ, యెంతటిమోసము నెంతకుట్ర యీ
చాయలనున్నదింకెవరు చాలరుదీని జయించు కొంటకున్? 39

అల్పులెయ్యయ్య గొంద రపహాస మొనర్తురు సాటివాడు తా
 నల్పి మహాప్రయత్నము వశంపడ చేయడయేని కార్యమా
 యల్పులె తత్ప్రయత్న మరుదై ఫలియించిన మెచ్చుకొందురా
 కల్పము; లోపమెన్నరు; ప్రగల్భునిగానుతియింతు రేయెడన్. 40

తోల్లి నేవిత్తమును వెదజల్లి జనుల
 పోషణమొనర్చినట్టి యాభూతకాల
 వర్తనమునెల్ల దూషించు వరుసవచ్చె
 నుచ్చలుడుగూడ నాపయి నురుముచుండె.

41

నమ్మిన మంత్రులున్ భటులె నాకిటు లాపద తెచ్చిపెట్టినా
 రిమ్మహానెవ్వడేర్పడ గ్రహించువివేకత వాడుగెల్చు వా
 డిమ్మడ నాత్మగౌరవము హెచ్చి స్వసంపదమీరగా జెలం
 గుమ్మరిమీదనే దెలిసికోబడు గౌరవ సౌరభంబునన్. 42

కష్టరము నేర్పడంగందు మొప్పవూరు
 దాని తావిచే; నల్లెయుత్తముడు తన గు
 ణిలువలననె మహిని చిరంబు మనును
 నిలుచు జిహ్వగ్రమున మనీషులకు సతము.

18

ఎవనికీర్తి చిరస్థాయి యీజగాన
 నెవడు ధనమెల్ల నపహృతంబేయైనను
 తానువనరడొ యాతడు తత్తముడు; ధాత
 తనకు జన్మస్థలంబైన వనరుహంబు
 కరి కర్మాగ్రంబుచేత చీకాకుపరచి
 తనశిరోభూషణం బను తగవులేక
 శీతకిరణుని గ్రహణవంచితుని జేసి
 యున్నత పదస్థులకుగూడ చిన్నతనము
 గూర్చు; నెవ్వరేనెగ్గు లగ్గులను సమము
 గా భరింతురు వారు సంస్కారయుతులు.

44

పేము నిజాశ్రయంబయిన వేణువుకగ్నిరగిల్చి కాన ను
 ద్దామ తరార్చి సంతతుల దగ్ధమొనర్చెడు నట్లు నీచులున్
 పామరులైన సేవకులు పాడొనరింతు నిజాశ్రయంబు నా
 పేము నగౌరవించు పృథివీపతి కంచుకిచేత నుంచుచున్. 45

అని దుఃఖమ్మున బల్కు రాజుగని ముఖ్యామాత్యు డీవిప్తు నీ
 తనయున్ గావుము కోటయందునిచి భద్రంబొప్ప నీవంశ మిం
 తనె యంతంబగు హానికిందొలగుమన్నన్ వల్లెయంచున్ నృపుం
 డును నాత్మీయ కుమారు భోజ ననిచెన్ దుర్గాంతరక్షోణికిన్. 46

దండనాయకు డందు కభ్యంతరమ్ము
తెలుప హద్దుడు భోజుని తిరిగిపిలిచె
శౌర్యమును, సాహసమ్మును, ధైర్య మప్పు
డావహిల్లిన యాపదయేవెలార్చె.

47

మేఘముల నాశ్రయించి యే మెఱపు నురుము
నిండచాపము పొడ మెడు నీ ప్రకృతిని;
అట్లై మన గౌరవమ్ము, భాగ్యమ్ము, సాహ
సమ్ము, పదవియు పూర్వకర్మమ్మునీవి.

48

ఉన్న తపదస్థుడై యీతడున్న యపుడు
ఇంద్రునైన జయించు నంచెంచు కొనిరి;
అట్టివాడిప్పుడాపద నస్థిరుడును,
జ్ఞాన శూన్యుడు, షిటికియు, నప్తశీలి
యయ్యెనని జనంబులు తూలనాడిరంత.

49

ఉచ్చలుని తండ్రి మల్లుడు మచ్చరించి
యుండికౌర్యముడాచి మనోంతరమున
మానమను నెపమున రాజ్యమపహరించి
కొమరున కొసంగ కలతల గూర్చుచుండె.

50

ఈ రహస్యమ్ము శ్యాపీదుహితలు తనకు
తెలియజేయ నృపాలుండు తెలివిగలిగి
మల్లునిల్లు ముట్టడివైవ మాట యిచ్చి
స్వయముగానుండె గృహబహిర్ద్వారమెదుట.

51

వలదని నందనుల్ తనకు పల్కరు చెప్పిన ద్రోసిపుచ్చి కే
వల మెరిగింపగోరి తనభక్తి నృపాలుని చెంతకేగె ను
చ్చలుపిత; యింటినుండి వెలిచాయల కంపెను శలవాదిపుణా
త్రుల; కడకొక్కడున్ వ్రతుల త్రోవను సల్పెనదాన్
హోత్రమఃల్.

52

మరణకాల సమీపగు డబ్బుజుశీలి
యైన యారాజు మల్లు పోకార్పదలచె
దేవతార్చన చేయుచు తేజమెనగ
నున్నవానిని పగర నిల్చున్న తెరగు
ననె పిలుచుటయు తనదు మానవతంబు.

53

జపమొనరింప మజ్జనచేసి ధరియించి
 నట్టియుడుపులె మేన నలరుచుండ
 ఫాలభాగంబున భస్మరేఖలు త్రిధా
 భంగికాంతులు దెసల్ పర్వచుండ
 పలితార్థకేశముల్ ప్రాయాగలో గంగ
 యమునయు గలసినయట్టులుండ
 ఉత్తమాంగమ్ముపై నున్న కుళ్ళాయీ
 కవచంబువలె మేనగ్రాలుచుండ

ఛత్రమే డాచుగాగ హస్తమున దండ
 మేకృపాణంబుగా నెంచి యేగుదెంచె
 సమరభూమికి సాహసోత్సాహవశత
 శత్రుమృగరాజి భిల్లుడు మల్లుడంత,

55

స్వామిభక్తి పరాయణ స్వాంతులైన
 భటులు పలువురు మడిసి రభాగ్యవశత;
 పేరుమిగిలె రథావట్ట విజయుల నెడు
 విప్రలిరుద్ధురకును నాటి పృథనమందు.

56

ఉదయరాజొకండు యుద్ధక్షతాంగుడై
 పరుగు చిత్తగించె స్వగృహమునకు;
 మల్లు డింటితలుపు మరి తెర్వబడకుండ
 పగర తలలపైన బలిమి నురికె.

57

వార్ధకమందు పండి తెలుపైన శరీరముతో నితండు భు
క్త్యర్థముగా సరోజ కుమదంబులపై జను హంస నాగ బ్ర
త్యర్థులచేతి ఖడ్గముల యందును డాలులపై న తీవ్రతన్
మర్దన మాచరించి దివిమార్గమునట్టె యశశ్శరీరుడై. 58

మల్లు నగ్రమహీషి, మహిభావిరాజుల
తల్లి, నంద, తా, విత్సకవలి
తీరమందు వెలుగు తీక్షణనలజ్వాల
కాంచి హర్షు కూరకార్యమెంచి. 59

పతిజంపెన్ సుతుజంపె పెక్కుసుభట వ్రాతంబులంజంపె దు
ర్మతియై హర్షుడు వీనిజంప దగరే మత్పుత్రు లా జానుద
గ్నితెరం గొప్పనటంచు బల్కియట నగ్నింగొల్పి తానందు దూ
కి తిరోధానము చెందె మానవతి కింకేమున్న దీ నేలపై. 60

ఆ సమయంబునందె యొక యర్భకి యగ్నినిదూకి ప్రేక్షక
త్రాసముగా లయించుటను తాగనులారగ జూచి దాది యో
ర్హోసరసీజ పత్రమధురోజ్వలనేత్ర! త్యజింతె ప్రాణముల్
ఈసడి నాకు నేల యిదె యేరును వత్తు నటంచటంబడెన్? 61

అంత నచటచున్న యరిన్మపాలురు హద్దు
జంపజూచుచున్న సమయమందు
కరుణమీర నతని గాపాడె దర్శన
పాలు డహిత నిధన శీలుడగుచు.

62

ఆయలజడి మృతిచెందడు
రాయిడి పడవలసియున్న వ్రాతయెగలదో
ఆయువుతోనుండె నృపుం
డాయబ్బముగూడ జయమె యగునను నాసన్.

63

భాద్రపదశుద్ధ నవమికి భద్రపదము
చేరె తమ తండ్రి యనుమాట చెవినిజేర
దుఃఖితులెయయ్యు మల్లు పుత్రులు నృపాలు
జంపు నిశ్చయమున నూరడింపు గనిరి.

64

ఆమరునాడు సుస్సలున కాగ్రహమెచ్చయి వాహినీపుర
గ్రామము తక్కుగల్గునవి క్రచ్చరనీడి పలాయనంబుగా
భూమివిభండు వెంబడినె పోరికి చందనరాజునంపె నా
సీమముగా నతండు చని చేసె మహాహవ మద్భుతంబుగన్, 65

ఆ యుద్ధంబున వీరులెందరొ నశింపైపోవ పెంపొంది దు
 రేజ్జయుండై యరి యుండె నింక తనకే జీవచ్ఛవాకారము
 నోయించున్ నృపు డాత్మలో వెరపుగొంచు న్నుండ
 వచ్చెన్ శ్రవో
 హేయంబై యొకవార్త చందనుడు నిందుం డీల్గిరంచు స్వడిన్ 66

ఆరీతి విన్న హర్షుడు
 నీరై గనె నింక యేటి నెగ్గుట! యిక కా
 శ్రీరావని రాజ్యశ్రీ)
 చేరె విరోధులను విధియె చెట్ట తలంచెన్. 67

అని గతధైర్యుడై జయము నాన దొరంగి నృపాలు డంతిమ
 క్షణములలో నొనర్పదగు సత్కృతులేమి యటంచు లెక్కిడన్
 జనపతి భార్యలందరు స్వసౌధములన్ తలుపుల్ బిగించి చి
 చ్చును దరికొల్పియం దురుక జూచుచునుండి కుట్రోచి
 తంబుగన్. 68

రాజగృహంబు ముంగిట శరక్షత గాత్రముతో విదూషకుం
 డోజచెడెన్; మరొక్కయెడ నొక్కడు లక్ష్మీధరుండు మృత్యువాం
 ఛాజిత్రకోధియై మెలగ చయ్యనపాశ నిబద్ధు జేసివి
 భ్రాజతుడైన వాని తమ బందిగగైకొనిరంత డామరుల్. 69

విజయేశ్వరంబున వెలయు ధనాగార
 మునకు సుస్సలుడేగి ముట్టడింప
 పహరాభటులు కడున్ భయమంది దిశలకు
 వాయసంబులవలె పారిపోవ
 రాజానుచరుల బీరంబున కాత్మలో
 సుస్సలుం డపహసించుచు తదీయ
 ప్రాణంబులకు దాను పరిరక్ష గావించు
 ననుమాట యిచ్చి పట్టాది యరుల

తనకడకు రాగజేసి సౌధాగ్రతలము
 నందు తానుండి యటకు మెట్లమరకుంట
 తద్భటులు వారి భుజముల ద్రాళ్ళుగట్టి
 మృతశరీరంబులటు పైకి నీడ్చినారు.

70

తమ్మువదలిన నన్యదేశమ్ముపోయి
 యీమహావమానమ్ము తా మెంచుకొనక
 బ్రతుకుదు మటంచు బల్కిన రాజసుతుడు
 వారి ప్రార్థనమున కొడంబడియెనంత.

71

ఆరాత్రి వారి యింటను

పోరామిదలిర్ప వారు భుజియించి పరా

రీరీతి వదలి వినయము

తో రాజకుమారుగొల్చు దుర్భ్రమ నుండన్. 72

వ. అచ్చట విజయేశ్వరాలయ ప్రాంగణంబునందు. 73

మాధర జానతుల్ నృపుని మామకు బిడ్డలు రాజపుత్ర సే
నాధిపతుల్ మరిన్ పలువు రాశ్విక వీరులు ముఖ్యులైన స
ద్యోధులు నెందరో నిలిచియుండగ సుస్సలుడేగి ఖడ్గ ధా
రాధరితాన్య తేజు డయి యందరనింద యొనర్ప వారలున్. 74

వ. తన్ను శరణువేడ వారికి విజయేశ్వరు సాన్నిధ్యమున
సభయ మొసంగితి ననెను.

అందరకున్ శరణ్యుడయి యావల తా దిగియున్న యింటికిన్
తొందర మీరబో నతనితో జనియిచ్చిరి జాతరూప సం
స్పందిత ఖడ్గరాజములు శస్త్రవిసర్జన కారులైన రా
రాణ్ణందనులన్ కుమారుడును డామరవర్గము కీయ వారలన్. 76

వ. వారు వారిని మృగములనువలె వధించిరి.

77

ఈ రీతిన్ దివసత్రయంబు చనగా హృద్యాన వద్యుండు సా
నూరగ్రామము చొచ్చి సుస్సలుడు బంధుప్రాయు లొపట్టునిన్
శూరున్ దర్శన పాలునిన్ చెరమరుంగున్ బాపగా వారలున్
దూరప్రాంతము పోవునట్టి తలపున్ రూపించి యాపిమ్మటన్. 78

శూరపురంబు పోయి యటసోలిన భార్యనుగూడి పట్టుడే
దూరము పోకయే నిలిచె తుష్టుడె యాచును దర్శనండు నం
దే రహిమైజెలంగె నిటు లిర్వరు మిత్రులు సంతకాలమో
కూరుచుచుండి రొండొరులకున్ పరమప్రియతానుకూల్యముల్. 79

వ. ఇట్లు సుస్సలుండు రాజనగర మాక్రమించు కొని
యుండియు నుచ్చలు డంతకును మునుపే రాజ్యము నాక్ర
మించు కొని యున్నవాడు గావున తద్విషయమున నాతనితో
యుద్ధముచేయ దలంచెను. 80

ఇర్వరు సోదరుల్ సమత యేర్పడ నుండుదు రీడునన్ భుజా
గర్వమునన్, పరాక్రమ వికాసమునన్, సహనమ్మునన్ మనో
ఖర్వసుప్రీక్షితన్, పరనికార సమర్థత నందుచేత వా
రిర్వరు ప్రేమమీర చరియింతురు పెక్కుదినాల నుండియున్. 81

వ. అట్లుండియు రాజులు దురాక్రమణీలురు గావున వీరికి
గూడ యుద్ధము తప్పదాయెను. 82

సుస్సలుండు రెం డహస్సులలోపల
పట్టుకొనియె పెక్కుపల్లి యలను
కాని విడిచిపోడు గారాముతో మున్ను
తా జయించినట్టి రాజనగరి. 83

భోజదేవుడు హర్షుని పుత్రకుండు
యుద్ధశీలుడు సుస్సలవిధమైన
కలశ సుక్షేత్రమును గాల్చె. క్రూర్యమునను. 84

తాను తనతండ్రితో విరోధముగొన్న
తెగుననె తనకుమారులు తెగువమీర
తన్ను గలహింతురని లోన దలచి హర్షు
డాత్యజలనెల్లరను బట్టి యాపివైచె. 85

అసహాయుడైయున్న యదనున దనపైకి
 వచ్చు సుస్సలు నడ్డువారులేమి
 నెదనెరింగియు హద్దు డితర యుద్ధములకై
 సేనలన్నిటిని శీఘ్రగతిని
 పంపించివైచె నృపాత్మజుండును పితా
 మహుని విధాన పెంపంగబడిన
 అరులనెల్ల జయించి యార్జింపకుండునే
 జయ మని రెల్లరు, చదివి చదివి

రాజ తంత్రము లాజికార్యములయందు
 వాని నవలంబనము చేయు వారలరుదు
 వివిధశాస్త్ర ప్రవీణులై విర్రవీగు
 వారలెల్లరనుష్ఠాన పరులుగారు.

86

తాను గృతఘ్నుడయ్యెనని తత్తనయుగడు గృతఘ్నుడౌనె? లో
 కాన తిలల్ కనంబడును కంటికి నల్లగ పొట్టుకల్గితే
 కాని తదీయ తైలము సుఖంబగు తావి నొసంగుచున్నదై
 మానవకోటిచేత నభిమానితమై గణనార్హ హాగదా!

87

భోజదేవుడు చూపె నపూర్వశౌర్య
 ధైర్య సాహసములు యుద్ధధాత్రిలోన
 సుస్సలుం డోడి యతనిచే సొంపుదక్కి
 తాను లవణోత్సవపురమ్ము తరలిపోయె. 88

తా మయిడసి భోజుడును తండ్రిగూడి పురీపరీసరా
 రామముచేరి యగదు సుకరంబుగ నుండగ వీగుదెంచె సే
 నామయుడొచు నుచ్చలు డనంతయుగా జనుదెంచువార్త యా
 ధీ మహితుండు సోదరుని తెక్కలికాసి తనమ్ము నెంచుచున్. 89

రాజ్య మాక్రమింప రజరసతోపచ్చె
 పోరు పిచ్చలించు మున్నె వీని
 బట్టి బయలద్రోసి పారదోలక యున్న
 దక్కదవని యనుచు నక్కుచరచి. 90

వ. చీరదేవమునకు జేరి దేవనాయకుని జంపెను. 91

నగరపాలకు డగు నాగు డగణితాశ్వ
 బలముతోడను గొప్ప కాల్బలముతోడ
 నుచ్చలుని మీచి కేతెంచె యుద్ధమునకు;

ప్రథమమున వాఁజూచి తా భయముచెందె
నుచ్చలుడు కాని నాగు డా యుగ్రమూర్తి
యెదుట సాగిబడె పాగ నివలవైచి.

92

మండలాధీశ్వరుని మాయమర్మములను
తాను మును కన్నవాడు కాగా నతండు
నాగువినయమ్ము నమ్మక నచ్చబలికె
“పొమ్ము తుంచావురికి నీ గృహమ్ముచేర.”

93

వ. అని పలుక నాగుడుచు స్వీయసదనమ్ముచేరి
యందెక్కువ కాలముండక.

94

తిరుగుచు నిల్లు నిల్లు భవతీమమదేహి యటంచు బిచ్చమె
త్తిరస సమస్తమున్ గడచి దేహముతూలి క్షుధార్తి జిక్కి పెం
పరి ప్రభుద్రోహశీలత ప్రపంచమునందున జాతె చూడ నె
వ్వరికిని జెల్ల దీగుణము వారలు కర్ణదలంప శేలోక్.

95

రాజు వితస్తబాటి యెదురన్ గనె నల్లనివారు గూఢరే
ఖాజవులైన డామరనికాయము మధ్యప్రకాశమానుడై
యాజయచంద్రుడుండ మరినానది కడ్డముగాగ వం తెనన్
రాజులు నిల్ప నిష్పృహది లాతులకయ్యెను సాధనంబుగన్.

96

ఒక శతద్వారములతోడ నొప్పుచున్న
మేడపైభాగమునకేగి మిగుల వగచి
చేత శిఖి దాల్చి తనువు త్యజింపనెంత్రు
శ్యాహిదుహితయు నితరవీరాంగనలును,

97

వైరి నెదుర్పలేక తమవల్ల భూడాప్తపీచారుడౌట తా
మారసి రాజపత్ను లనహాయత చిచ్చురుకంగ నెంచుటన్
దూరమునుండిచూచి వలదోయనుచున్ చెయినన్నచేసిక్రొ
ధారుణితాక్షులన్ పతి విత్తను దాటి పురోగమింపగన్. 98

నరపాలుడెక్కిన కరిరాజకుంభాన
నురుశరాసారముత్ కురిసెనంట
భూపానుచరులలో పాలుపారునాశ్విక
పైనికుల్ పలువురు చచ్చిరంట
జయచంద్రుడే వచ్చి రయమారగా రాజు
గిరిమార్గముల వెంట తరిమెనంట
విధితప్పజూచుట వెనుదెసచూడక
ప్రాణంబులకు రాజు పారెనంట

కటకటా! యిట్టి నైరాశ్యఘటికవచ్చె
మహిత కాశ్మీరదేశ సింహాసనమ్ము
నెక్కి జనులకు నొక్కడే దిక్కుగాగ
నేలి పొగడొందినట్టి భూపాలునకును.

99

పూర్వ మొకప్పుడున్ నియతభోజనకాలమునందు సైత మా
యుర్వి విభుండు వస్త్రముల నూడ్చుడు నేడు భయాన నాతపా
ఖర్వవిదాహతన్ బడలుకాంచియు వైపట మీడ్గిలంబడన్
గర్వమువీడి కాంతిచెడి క్రమ్మరుచుండె గృహంబుచెంతకున్.100

దుస్తరమయ్యె నశ్వమును తోలుట వానికి కేశబంధమున్
వ్యస్తమెయశాచు కర్ణయుగ పార్శ్వములందున వ్రేలి కోటరా
గ్రంథవిసీల సర్పములకై వడి చెన్నె సలారె ఖడ్గమున్
హస్తమునుండి జారె సృపు డాయతనంబును జేరునంతకున్.101

కర్ణావతంసముల్ కదలికచే నూడి
నేలపై నెంచేని రాలిపోవ
తాంబూలరక్తిమ తరిగిపో వాతెరల్
జిహ్వగ్రమున తడి చేర్చికొనగ

పటుధూళిగ్రమ్మిన వదనమండలమున
 శోభయు పోయి విస్తుగలిగింప
 ఆయాసమున జిక్కి యలమటించినదాన
 ఘర్మాంబువులు మేన గ్రమ్ముచుండ

వామభాగాన నగ్నివేల్వంగనున్న
 రాణులను వలదంచు కరంబునెత్తి
 సైగచేయుచు కుములుచు మూగబాధ
 హర్షభూపతి రాజగృహమ్ముచేరె.

102

రాజనగరసమీప విరాజమాన
 గృహము నొకదాని జయచంద్ర నృపుడు తాను
 నదిని దాటిన వెంటనే కదురజేసె
 నగ్ని సెగలను; భోజు డాయగ్ని గాంచి.

103

అరులను గెల్చునాస విడనాడి విరోధి ధనుర్విముక్త భీ
 కర శరధారకు న్నభిముఖంబుగనేగి వితస్థుడాటి య
 ద్దరిగల సింహరాజ మతథామసుచేరె కుమారురోయుచున్
 సరపతియుం జనెన్ తన మనంబున పెల్లగు దుఃఖమారగన్. 104

రాజపత్నులెల్ల రాజెడు మంటకు
 నెదుట నిల్చియున్న గృహముచొచ్చి
 వారి ఘోరయత్న మూరడింపగవచ్చు
 భటుల గాంచి వైరిభటు లటంచు.

105

మనములనెంచి రాట్నతులు మానధనుల్ తమయున్నయింటి క
 గ్గిని దరికొల్పి రంత నట్రేవలనుండిన డామరాధనుల్
 కనకనకాలిపోవు గృహకాశ్యపిలోబడి నిర్నిరోధతన్
 ధనకనకాదులున్ మరియు తక్కున మూల్యవిచిత్రవస్తువుల్. 106

కొనుచు పరస్పరం బొరసి కొట్టుకొనంగ భయంకరంబుగా
 తనువు దొరంగి కొందరు క్షతాంగముతోడత కొందరున్ విచి
 త్రనటన చేసిరంత నొకభార్వుడు చక్కెరయన్నభ్రాంతి నో
 టనుఘనసారమున్ గొనిపడన్ వయిచెన్ నదిలోనచక్కెరన్. 107

రంద్రములులేని ముత్తైముల్ బ్రమసిచూచి
 తండుల భ్రాంతిచే తిరుగండ్ల వైచి
 డామరస్త్రీలు విసరదొడంగ పోయె
 ప్రథితకాశ్మీరముననుండి భాగ్యలక్ష్మి.

108

అసమానాభరణాభిశోభితలు దేహతీత సౌందర్యవా
 రసులౌ రాజకులీన లుద్ధరతర ప్రారంభులై తమ్ముడా
 సి సహసంబుగ డామరుల్ గవియి సచ్చిలంబు గోల్పోయి రా
 పశుతుల్యుల్ తమ్ముడాయవచ్చుటయు నా పన్నుల్
 వసంతాదులున్. 09

అగ్నిగూలి చదలనంటి రాజేషుమంట
 బూదియైరి వారి పూతచరిత
 మీధరిత్రిపై న నెంతకాలంబేని
 చెప్పబడు గుణంబు చెడదా జగతి. 110

మండిపోవు నిండ్లనుండి గంభీరంపు
 ధ్వనులు నాల్గుదిశల పర్వదొడగె
 ఘనవసంతకాల కాలాభ్రపటలిలో
 పుట్టు గర్జనముల పాలుపుదెలుప. 111

శ్రీపద్మశ్రీప్రాంత
 స్థాపితుడై హర్ష డిట్టి సంక్షోభంబున్
 చూపు గొని గతమునకు సం
 తాపించుచు నుండె బాధితాత్ముం డగుచున్. 112

తన కులధర్మమెంచి వసుధావకు డంత సమిద్విహార వ
 .రైన పరుడై ధరన్ పడదలంచియు వారిత్తుడై పదాతిచే
 తను మరలన్ తదుత్క్రమణతాపరుడయ్యె ననంతపాలు ప్రే
 రణమున; దండనాయకుడు రాజునుమా స్పృ రణాన కేగగన్. 113

అనిక్కినైనను లోహారమునకునైన
 మరలు టుచితం బటంచు చంపకుడు తెలుప
 ఆప్తుడైన ప్రయాగు డా యవనిపతికి
 నరుగ నుత్సాహమిచ్చె లోహారమునకు. 114

తనసుతు జాడ యేర్పడమి తక్క-క వానిని రోయుమంచు చె
 ప్పిన నృపుతోడ చంపకుడు వీడిచనంగను జాల నిన్ను నొ
 క్కుని నిటనన్న రాజతని గాంచి విధేయుడ వింతకాలమున్
 పని వినవేమి నేడు సుతు బాసిన పెన్వగ తీర్పు మంచనన్. 115

కొమరుడు లేమి చీకటులు గుప్పిన యట్లయె నేను తత్సమా
 గమమున చింతబాయుచు సుఖస్థితి నుండుట నీ కనిష్టమే
 యమలినశీలి! నా నవనతాస్యముతో నతడేగె కొంద రు
 త్తములు సహానుయాయులయి ధైర్యముతెల్పు కుమారు
 రోయుచున్. 116

న. ఇట్లరిగిన యేబదిమందిలోను చంపకుడు వితస్తం
దాటుసరి కయిదుగురు మాత్రమే మిగిలిరి. భోజదేవుడున్న
తావు తెలియక చంపకు డాసాయంకాలమునకే వితస్థాసింధు
సంగమ ప్రదేశమునకు వచ్చెను. మరొకొంద రానెపమున
నతనిని విడిచిపోయిరి.

117

రాజపురిలోడ జరిగిన రణము నందు
లంచములు తిన్నవాడును రాకుమారు
నిల్పె లోహరమున కేగనీక, పైన్య
మగ్గిబడగొల్పె, మరియు తా నన్యయుద్ధ
నియతుడైయుండ పగవారి నిజపురాన
జొరగజేసె, నయోగ్యుల కిరవుగూర్చె
నట్టి దండనాయకు డిస్ప డవని పలికి
మంత్రిగా నుండె నత డొక మాయలాడు.

118

చేయ దలంచు కార్యమును చేయగ జాలని దుర్బలుడు; న
న్నాయిని దాని యూర్ధ్వముఖనాశమునుండియ గాక పార్శ్వ భా
గాయత రంధ్రమార్గముల యందున నూద ధ్వనింప నట్లు లే
దో యెవరో వచింప విన్నవండి నృపాలుడు నేర డేమియున్. 119

నీచులును గూడ చేరి యయాచితముగ
 చెప్పిరేని నాలోచనల్ చేడును లక్ష్మి
 రథము తోలు ప్రైలోక్యడు రాజతోడ
 పలికె బిగబట్టి చేతిలో సగములను. 120

నీ పితామహుండు ప్రాపించె నేకాంగ
 సైన్య మూతగాగ జయము తొల్లి
 అల్లె నేడు మనయు నక్షపటలమున
 కరిగి జయము గొంద మరులపైన. 121

విను చామాట సృపాలు డయ్యెడకు తావేబోవ చింతించు చుం
 డ నపారాగత వర్ష పాతమున నానాదిక్కులం బోవు న
 ర్తన శాలోద్ధత ప్రేక్షకప్రతతి నా నల్లిక్కులం బారె వా
 హిని హద్దుండును కంఠహారముల నర్పించెన్ సుతున్
 రోయగన్. 122

ఆభరణహీనుడైన యాయవని విభుడు
 తోచె సంపద్విహీనునిత్రోవ, నంత
 నతని యనుచరు లెల్లరు నడుగడుగున
 బారిపో నాత డేగు నప్పటికి నక్ష
 పటలమున కొక్కభ్రత్యుడే పజ్జలేడు. 123

మనసులో సందియంపడి మనుజువిభుడు
మంత్రమాత్ర సహాయుడై మనుజువరుల
యిండ్లకును బోవ నొక్కరే నితని గాంచి
యాదరము చూప రాసమయాన కపిలు
డన్నప్రెగ్గడ యింటికి హర్షుడేగ
సతనిభార్య దయామతి సంపదలచె
నితని లోహారమున కోడ నెక్కజేసి.

124

వ. కాని రాజు భయపడి యందులకు సమ్మతింపలేదు. 125

హర్షుని కుమారు లందరు సతనితండ్రి
తో నతం డెట్లు కలహించె తొల్లియల్లె
యిప్పుడు తనతోడ కలహించి యిందు నందు
దాగిరి ఋణప్రదాతకు దాగినట్లు.

126

వారును వీరు పల్కెడి ప్రవాదములన్ విని రాజు తాను మున్
నేరక చేసితింగద యనేకములైన యకృత్యముల్ మహీ
భారముగా నటంచు వలవంతల స్రుక్కె సమాత్యులున్ ధరి
త్రీరమణుండు తమ్మతకరించు భయంబున తెల్పి రేమియున్. 127

ఆశాభంగము చెంది మంత్రులయెడన్ హర్షుండు వారెల్లరన్
లో శంకించుచు చేర నేగెను విలోలుం డౌచు ప్రద్యుమ్నమున్
పాసెన్ జ్ఞానము చీకటుల్ గవియః సత్వం బాపి యడ్లడ్డనన్
స్నేహానన్ జోహీలాసురాలయము చేరెన్ చేర నాపిమ్మటన్. 128

వ. అనంత పాలాడి రాజపుత్రులతనిని విడిచిరి.

హర్షుని సోదరుడును దండనాయకుడును గూడ నతనిని
విడిచి పోయిరి.

129

దేహచ్ఛాయ నశించె చేష్టయు పరాధీనస్థితిన్ తెల్పెడున్
దేహచ్ఛాయదన కొక్క వస్త్రమును మైత్రిబూని ప్రాయగుడే
సాహాయ్యంబుగ నుండ నాస్పృహతి నైచ్యం బొందెది క్కేది తే
జోహీనుం డయి మృత్యుకాలు గదితాసుండై మహాదీనుడై. 130

చంసకుని సేనకుండును జలకునింట

పాచకుం డగు ముక్తుడు ప్రభువుకడకు

వచ్చి మంత్రాంగమును సల్ప జొచ్చె; నిటుల

మువ్వుకును దత్తుదేశాన మూగి తిరుగ.

131

ప్రాంతీయ పర్వ తా భ్యంతర కందర
 స్థలము వెల్వడి ముదుసలి యొకండు
 తత్త్రీయీ సవిధ పథస్థుడై వారితో
 నిట్లనె ప్రభువరు లేగుచున్న
 మార్గమ్ము కుల్యాసనూయాసకర మగు
 నావుడు వారలు నావ నెక్కి
 జయపురదుర్గమ్ము చన గోరి పిలిచిరి
 పడవ నడపు వాని భద్రముగను
 భీమదేవు డుండు గీము చేరుదలంపు
 హర్షకుంట నది స్రయాగు డెరిగి
 పోయి కాపు మయ్య పురుషార్థ మిది యంచు
 సంధి చేయ నతడు సమ్మతించె.

132

వ. పిమ్మట పడవ వీరున్నదరికి వచ్చుటయు నిర్భాగ్యు
 డగు నారాజు గజగజ వణకుచు నందు గూర్చుండ డయ్యె. 133

ఆపదలు వచ్చుతరి మానవాంతరంగ
 మలసతం జెంది నశియించి యమనదనము
 దాపునకె కొనిపోవు నాతనిని; తెలివి
 కూరనీయదు; మంచిని కొనగనీదు.

134

పాపపంకిలమై శవప్రతతితోడ
 కప్పబడి యున్న భూమిని ట్లాళి తమ్ము
 చేయ నేతెంచెనో యన శీఘ్రగతిని
 వచ్చె ప్రావృట్టయోధర ప్రబలధాటి. 135

భూమి నిర్జనమై కడున్ పొలుపు బాసె
 కార్మిగులు గ్రమ్మి జగ మంధకార బంధు
 రమ్మగను దుర్దినమ్మగ గ్రమ్మరించె
 వారిధారల; హద్దులు భయము గదిరె. 136

ప్రితివన దుర్గమందున ప్రీతిమెయి వ
 సించుచుండు సోమానంద సిద్ధు; డచటి
 తరులనీడల సిహ్ను డన్ తపసి యొకడు
 నిలుచు నొక పర్ణశాలయే నెలవుగాగ. 137

విరహాభుజంగియున్, భీషచి పేరును నొప్పు నొకర్తు గూడి దు
 ర్భరతర బాలికాఘటన వర్తక మార జరించువాడు; తా
 నెరుగక ముక్తు డాస్థలము నేర్పడ జెప్పెను హద్దుతోడ న
 త్పురుషుల కుండగా దగిన పుణ్యప్రదేశ మటన్న భ్రాంతిచే. 138

మార్గమును చూప ముక్తుడు, మనుజులరుని
వెనుక నుండి ప్రయాగుడు వెంట రాగ
ఎడ పడడవ శంపాలత తళుకుమనగ
నాటిరాత్రి నృపాలు డచ్చోటు చేరె.

139

శిరముపై లేనెవేద యుష్ణీష మొడలి
కైన లే దొక బొంత కు ట్లమరుగుడ్డ
తక్కు మనుజేశునకు; సతం డక్కతాన
చలికి వణకుచు నాపర్ణశాల చేరె.

140

గోడపైనుండి దుమికి ముక్తుడు కవాట
మును దెరువ రాజు లోనికి పోయె గాని
యతని దక్షిణపాదమ్ము నందు గాయ
మస్ర మొలికింప నది గాంచి యశుభ మనుచు. 141

వ. రాజు తన కంఠ్యకాల మాసన్న మగుట నిశ్చ
యించు కొనెను.

142

ఆ కుటీరాంగణమ్మన నంధకార
మగ్నుడై నాటిరాత్రి యామనుజవరుడు
జోగుచును నిద్రచే భయస్థుం డగుచును
గడపె తలపోయుచును కష్టకాల మెదను. 143

ఉన్నతి నుంటి వెన్న నిపు డొంటరినైతి విరోధు లాక్రమిం
ప న్నునునైన యిల్లు; తిన బట్టెడు కూడును మాలి డస్సి మా
గన్నున నుండి భిక్షకుని గర్భకుటీరమునందు డాగగా
పన్నె విధాత తొంటి విభవంబు సమస్తము ప్రాలుమాలగన్ 144

ధారుణి రాజ్యవైభవము దాయల కోడి, సతీమతల్లులన్
దారల నగ్నిలో గలిపి నందనునిన్ విడిపోయి, యొక్కడే
కూరిమి కాదు లేక, కడుగుంచి క్షుధార్తిని, మాగ చీకటుల్
చోరునిరీతి నీ గుడిసెలో తల దాచుకొనంగ నైతిగా. 145

వ. రాజక్కడ నిట్లు దుఃఖించుచు నా రాత్రి గడపు
చుండ నక్కడ భోజ డొక రిద్ద రశ్వపైనికులతో నస్తి
కరణము చేరెను. అంతలోనన, 146

వానితల్లి పంపె పరువంపుటన్నంబు
యానసమయ భుక్తి కనువుగాగ
నమ్మినట్టి లెంక నాగేశ్వరుని చేత
నతడు వచ్చి భోజన సరయుచుండ.

147

వ. ఆ రాజకుమారుండును తాను దాగియున్న శూన్యాల
యమ్ము వెలువడి వచ్చి విద్రోహులైన దామరులచే ముట్టడింప
బడిన వాడై.

148

తాత్రగుణమ్ము పెల్లబికి శౌర్య మవార్యముగాగ శ్యాహిదా
హిత్రుడు చేత ఖడ్గము ధరించి యరాతుల నెల్ల స్వఃపురీ
యాత్రకు లోనొనర్చి యొకయంబక మేదెస నుండియో వడిన్
గాత్రముదూటి రక్త మొలుకన్రణభూమి కవుంగిలిన్ గొనెన్ 149

వ. అంత వేగుటయును సన్యాసి నారయంబోయిన
ముక్తుండు వానితో గూడ తత్కుటీరంబునకు గ్రమ్మరి వచ్చి
లోన తాళము వేయబడియున్న వాని గది తలుపు తెరపించి
యందు రాజునకు ప్రవేశ మిప్పించెను.

150

అలుకబడిన నేల నాక్రమించిన చాప,
 చాప వ్రాలు మకక సంతతులును
 కలిగి రోత గొల్పు కటిక వానిగృహమ్ము
 వలెనె యుండె జీర్ణపర్ణశాల.

151

అంతకును మున్నె భిక్షాన్నోమరయ్యోబోయి
 రెండు హరివాణముల కూడు నిండి తెచ్చె
 ప్రాణసముడైన రాజు క్షుధార్తి బాప
 నా ప్రయాగుడు స్వామి కార్యాశ్చి యగుచు.

152

వ. అది గాంచి రాజీ సరస భోజనపదార్థంబు తెచ్చటివని
 యడిగిన.

153

విందు జరిగెడు నొకచో లభించె నిద్ది
 అయిన నామన మగును చింతాకులమ్ము
 కటకటా! లోకు లెంత నిష్కరుణమతులు
 నీవు సింహాసన భ్రష్టుడై వనరగ
 వారు విం చారగింతు రీ వకుస యేమి?

154

వ. అని ప్రయాగుడు పలుక హర్షు డిట్లునియె.

155

విధివశమ్ము న గోల్పోయి విభవ మెల్ల
 నేడు నిరుపేద నైన నన్నే స్మరించి
 ప్రజలు దుఃఖాత్ము లగుటయు పాడి గాదు
 దినకరుం డస్తమింప ధాత్రీ జనములు
 శ్రమనివారక మైన నిద్రను గన రొకా! 156

వ. అని పల్కినను ప్రయాగు డాయోగిరమ్ము రాజున
 కీ నొల్లక తనకడ నున్న యొక యమూల్యోత్తరీయము నమ్మి
 తత్క్రయధనంబున నాహారంబు విలిచి తెచ్చి రాజునకు బెట్టి
 తత్తుధ తీర్చెను. 157

ఆ కుటీరాధి పతి రాజు ననగరాని
 మాట లాడుచు విసవిన మరలిపోయె
 దీనుడై రాజు గూఢత తెలియబడునొ
 యన్న భీతిని వా డన్నవన్ని పైచె. 158

వ. నాటి సాయంతన మా సన్యాసి యొక సామాన్య
 యువతితో గ్రమ్మరి రాగా ప్రయాగుడు దానిని గాంచి పురము
 నందలి విశేషము లేమియని యడిగెను. అప్పుడది భోజుని మరణ
 వార్త వినిపించెను. అంత హఠ్సం డిట్లు దుఃఖించెను. 159

హా! భువనైక సుందర! విహాయసచారి సమిద్ధరంధరా!
 హా! భువదర్పమండన! రణాంగణవైరి శిరోవిఖండనా!
 హా! భిదురోగ కానన! ధరామర వాక్యనివిష్టితాననా!
 హా! భజితస్మితానన! బలానల దగ్ధ విరోధికాననా! 160

సీవు విరోధితండముల నేలను గూల్చుచు నుంటి వంచు సం
 భావనమై జరింతు విధి మాటు తలంచుటచే కుమార! పా
 పావహులైన శాత్రవుల పాలయి ప్రాణము వీడి తింక రా
 బోవు గదా సురేంద్రపురమన్ చొరబోయి మముం
 గనుంగొనన్. 161

వ. అని పరిపరి విధముల వాపోవు రాజుని గని
 ప్రయాగుడు గతమునకు ఎగవం బనిలే దని యూహించె.
 ఇట్లుక్క రెండు దినములు గడచిన తరువాత సన్యాసికి వాని
 మిత్రు డొకండు రాజును తద్విరోధులకు బట్టి యిచ్చిన గొప్ప
 బహుమతి లభింపగల దనిచెప్పలయు, వాడందులకు సమ్మతించి
 యాప్రయత్నమున నుండె. ఇచ్చట కుటీరంబున హద్దుడును,
 ప్రయాగుడును ఆహారము తే బోయిన సన్యాసికై యెదురు
 చూచుచు, నాకటిబాధ కోర్వజాలక తమయప్పుటి దుస్థితికి వా
 పోవుచు నుండిరి. 162

పైయిరువురు సన్యాసులు

*కాయస్థకులీను నొకని గైకొని తద్వా

రా యిబ్బరాజునకు వే

గై యెరిగింపగ నతండు కడువేగముతోన్. 163

వ. కాయస్థుని గైకొని యుచ్చలుని కడకు రాగా. 164

భూరిభిశ్చలుండు పురుషార్థ మెన్నక

హస్తు డడగియున్న యట్టితావు

నుచ్చలునకు దెలుప నుద్దిక్తుడై యత

డిబ్బరాజు నితర హితవరులను. 165

న. తోడ దీసికొని కొందరు డామరులును తమ్మనుగ
మింపగా కుటీరంబు దాపునకు వచ్చిరి. 166

వాకిట వచ్చుచున్న రిపువర్గము గాంచి నృపాలు డాత్మలో
శోకము దక్కి వీరపురుషోచిత రీతిని చిన్నకత్తి యొం
డాకడ నుండ కేల గొని యబ్బడ పైబడ వచ్చు నొక్కబా
ధాకరు హింసకారు పడదన్ని యురంబును కాలదొక్కుచున్. 167

* ఆ కాయస్థుని పేరు భూరిభిశ్చలుడు.

చంప నోపడయ్యె చాద్రొక్క గల్లియు
 ధర్మ మెంచి భూతికర్మ మెంచి
 అంత గుడిసె కష్ట సందుండి యిరువురు
 లోని కురుక వారినేని కొనడు.

168

వ. కాని యీ లోపుగా పలువురు డామరులు లోన ప్రవేశించి ముందు ప్రయాగుని చూపి రాజు భుజముపై నను, తలపై నను గొట్టి యాతడు కొట్టిన దెబ్బను తప్పించుకొని యురముపై రెండు మూడు తడవలు కత్తితో పొడిచిరి.

169

మూషికముల కొరకు పొం చుండి మాండ్దాల
 మొడిసి భాండమందు పడునిధాన
 హర్ష డున్న యిరుకుటావరణమ్ములో
 జొచ్చి డామరాళి వచ్చి రతని.

170

రాజశిరము నరకి రక్కసిమూకలై
 గడకు చివర జేర్చి కట్టినారు
 విగ్రహముల భూమి విభుల శిరమ్ముల
 నరకు పాడువేళ వరగె నపుడు.

171

జనపతి యీక్రియన్ సకల సంపదలున్ వెలివోవ ప్రాణముల్
తనువును వీడిపోవ ననుధాస్థలిపై మిగిలెన్ తదీయమా
గుణ మది యొక్కటే, పరులకున్ సయితమ్ము వచింప దగ్గదా
తని యశ మొక్కటే, చిరత దాల్చుతదీయచరిత్ర మొక్కటే 172

కుటిల మత్తులైన యనుచరకోటి వలన
వంచితం డయి కోల్పోయె వసుధ నితడు;
అని చరిత్రకారులు చెప్ప ననువుపడిన
దీతని చరిత్ర యిది దీన నెరుగ గలము.

173

సప్తమతరంగము సమాప్తము.

ల ఘు టీ క

—:0:—

పద్యసంఖ్య.

1. వారువము = గుఱ్ఱము.
4. నిట్టలము = అధికము
10. షండత = పొరుషహీనత.
11. హర్మక్షము = సింహము.
15. టిగి = కాంతి.
17. తామిస్రము = చీకటి.

పద్యసంఖ్య

21. లావరి = బలముగలవాడు, వ్యవస్థ = క్రమము (Order)
22. పిచ్చలింప = అతిశయింపగా, కంపన విషయము = కంపనదేశము
వగపు = విచారము.
29. బాలికులు = మూర్ఖులు.
30. జని = పుట్టుక.
31. మొన = సేన.
37. వీదిడి = నెత్తివాడు.
39. స్వీయ = పతియందు మాత్రము అనురాగముగలనాయిక.
40. ఆవహానము = ఎగతాళి.
45. కంచుకి = అంతఃపురము కావలివాడు.
47. వెలాల్పె = వెలికిద్రోలెను.
52. వ్రతులు = మునులు.
55. మజ్జన = స్నానము, భిల్లుడు = బోయవాడు.
58. స్రత్యర్థులు = విరోధులు.
60. జామదగ్ని = పరశురాముడు, తిరోధానము = మరుగుపడిపోవుట.
61. నడి = నింద.
65. దుర్జేయుడు = తెలియబడనివాడు.
72. పోరామి = స్నేహము.
88. అహస్సు = సగలు.
84. ఆవిర్ధము = తొలువబడినది లేక కట్టబడినది.
89. తెక్కలికానితనము = మోసము.
90. రవరవ = స్పర్ధ.
107. ధాన్యడు = దిట్టమైనవాడు, ఘనసారము = కప్పురము.
116. గుప్పట = చిమ్ముట.
127. అతకరించు = అధఃకరించు.
130. దిక్కేది = దిక్కుమాలి.
132. గీము = ఇల్లు.
141. అస్రము = నెత్తురు.
149. అంబకము = బాణము.

స వ ర తు లు

✱

పుట	పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
3	8	కార్యమైవ	కార్యమైవ
5	12	ప్రభువునిది	ప్రభువుండి
6	10	డిక్టేరి	డిక్టేరి
11	2	నచిప్రలున్	నచిప్రలున్
15	7	శలవాదిప్రణా	శల్పవాదిప్ర
19	2	శేజ్	శేజ్
21	15	రాణ్ణంద	ణ్ణంద
21	4	సేవలన్నిటిని	సేవలన్నింటిని
31	5	09	109
39	5	లేనలేద	లేనలేద

PRATI KSHA

BY

Renduchintala Lakshmi Narasimha Sastry.

(pp. 39. As. 8.)

This is a book of lyrical poems published by the author as the third in the series of Kalakallolini Grandha Mala. There are twenty short poems excluding the first which is dedicatory. As the title indicates, the poems seek to express the various shades of emotion associated with unrequited love which awaits fulfilment. Except in a few of them the metre adopted is the Telugu blank verse and the verses run freely. The language is generally chaste but for a few expressions like 'Visalela' which jar on the ears.

'Jivitapatham', 'Nityapathikudu,' 'Swetchaavihangamu' and 'Prakritito', are worthy of special mention, the language and the emotion keeping pace with each other. A high degree of poetic feeling and expression are reached in the last poem where the author communes with nature.

Some of the expressions used like 'Vipinavasanadhari', and 'Prapanchagola Bahiranan-yasthalaalu' are suggestive and bring a whole picture before our minds.

S. B. D.

27. 23-12-58

—The Hindu, MADRAS.

